

Formularz opisu dobrej praktyki

Tytuł projektu	"Dizajner na fali"
Nazwa szkoły	SZKOŁA PODSTAWOWA NR 3 IM. HENRYKA SIENKIEWICZA W EŁKU, Ełk, warmińsko-mazurskie
Imię i nazwisko autora lub zespołu autorskiego	Małgorzata Sobolewska — Nauczyciel — projekt
Czas trwania realizacji projektu	od 12-11-2024 do 29-11-2024
Wiek uczniów/klasa	14 lat / klasa 8
Data sporządzenia opisu dobrej praktyki	29-11-2024

OPIS PROJEKTU	
Cele projektu (z uwzględnieniem kształcenia wybranych kompetencji i umiejętności z Modelu Kompetencji i Umiejętności dla tranzykcji na rynek pracy)	• przygotowanie do samodzielnego poszukiwania informacji na temat projektowania łodzi, • doskonalenie umiejętności selekcji ważnych informacji, • kształcenie nawyku stosowania wiedzy w praktyce, • rozwijanie wyobraźni i poczucia odpowiedzialności, • nawiązanie kontaktów ze środowiskiem lokalnym, • metody opracowywania pomysłów technicznych w formie uproszczonej dokumentacji, • kształcenie umiejętności pracy w grupach, • poszerzenie zainteresowań i wyobraźni twórczej ucznia, • kształcenie umiejętności polegającej na stworzeniu wiadomości w celu prezentacji samego siebie.



KARIERA BEZ BARIER

Cele szczegółowe projektu (np. dotyczące podstaw programowych)	Uczeń : • poznaje proces technologiczny produkcji łodzi, • wymienia zawody przydatne przy procesie produkcji łodzi, • wzbogaca słownictwo w zakresie terminologii technicznej, • kształci umiejętności kreślarskie, konstruktorskie i wyobraźnię przestrzenną, rozwija sprawność manualną, wykonuje pracę zgodnie z określonymi założeniami, • dba o estetykę wykonywanej pracy.
Opis zadań uczniów w projekcie	Przygotowanie warsztatu pracy, zgromadzenie informacji, potrzebnych materiałów i narzędzi. Analiza aktualnych trendów w designie. Analiza rynku pracy. Wywiad z pracownikiem firmy Saxdor. Poznanie zawodów związanych z procesem produkcji łodzi w firmie Saxdor. Analiza ścieżki kształcenia w zawodzie przy produkcji jachtów. Stworzenie projektu rysunkowego łodzi. Warsztaty modelarskie- składanie jachtów. Dokumentowanie zaplanowanych działań. Wystawa prac wykonanych przez uczniów (rysunki, modele jachtów). Prezentacja z przebiegu projektu.
W jaki sposób uwzględniono potrzeby uczniów ze zróżnicowanymi potrzebami edukacyjnymi?	Proces nauczania: • wspieranie każdego ucznia w rozwijaniu jego osobistego potencjału, • stworzenie odpowiednich warunków aktywnego spostrzegania i działania, • stworzenie grupy wsparcia, • motywowanie do pokonywania przeszkód i trudności, • stosowanie różnorodnych środków kształcenia.
Nakłady finansowe niezbędne do realizacji projektu	Dwa tysiące szesnaście złotych 00/100



Rzeczpospolita
Polska



Ministerstwo
Edukacji Narodowej

IBE



INSTYTUT
BADAŃ
EDUKACYJNYCH

Instytut Badań Edukacyjnych

Ul. Górczewska 8, 01-180 Warszawa

+48 22 241 71 00 | ibe@ibe.edu.pl | www.ibe.edu.pl

NIP: 525-000-86-95



KARIERA BEZ BARIER

Sposób prezentacji efektów pracy uczniów szerszej społeczności szkolnej (termin, sposób, liczba odbiorców, zadania uczniów w czasie prezentacji)	Uczniowie prezentują wykonane projekty rysunkowe, sklejone modele jachtów. W fazie podsumowującej ukazują drogę kształcenia dotyczącą wyboru zawodu-prezentacja multimedialna. Termin: 29.11.2024r. Sposób: Prezentacja produktu, autoprezentacja. Liczba odbiorców: 50 osób. Zadania uczniów w czasie prezentacji: • zorganizowanie wystawy projektów rysunkowych, • zorganizowanie wystawy modeli jachtów, • wyświetlenie i przedstawienie stworzonej prezentacji projektu „Dizajner na fali”.
Refleksje Nauczyciela po realizacji projektu przez uczniów:	W jakim realizacji projektu pomogła uczniom kształcić kompetencje potrzebne na rynku pracy (jakie doświadczenia uczniowie wpisywali do narzędzia MOJE PORTFOLIO)? Wpisy do narzędzia MOJE PORTFOLIO: • modelarstwo relaksuje umysł, • modelarstwo to wciągające zajęcie, które pozwala stopniowo zwiększać poziom trudności, umożliwia zdobywanie wiedzy w danej dziedzinie, • modelarstwo można dopasować do swoich zainteresowań oraz umiejętności, • wiem, jakie są moje mocne strony, • wiem, że pracując w zespole mogę liczyć na wsparcie, • nabrałem pewności siebie, • wiem, które z zainteresowań i umiejętności będę mogła rozwijać w wybranej szkole, • nie boje się ryzyka, • uświadomiłem sobie, że nauka może być przyjemna, • przełamałem strach przedstawiając produkt projektu.



Rzeczpospolita
Polska



Ministerstwo
Edukacji Narodowej

IBE



INSTYTUT
BADAŃ
EDUKACYJNYCH

Instytut Badań Edukacyjnych

Ul. Górczewska 8, 01-180 Warszawa

+48 22 241 71 00 | ibe@ibe.edu.pl | www.ibe.edu.pl

NIP: 525-000-86-95



KARIERA BEZ BARIER

	Realizacja projektu przyniosła dużo korzyści. Uczniowie rozwijali umiejętności organizacyjne, praktyczne, zarządzali czasem. Współpracowali w zespole. Które elementy realizacji projektu były szczególnie ważne dla rozwoju uczniów i dlaczego? Ważne dla rozwoju uczniów okazały się warsztaty modelarskie (kształcenie umiejętności pracy w grupach), które zwiększyły zaniekawienie projektem. Działalność natury praktycznej, umożliwia określenie predyspozycji zawodowych (poszerzenie zainteresowań i wyobraźni twórczej ucznia). Często uczniowie, kończąc szkołę podstawową nie potrafią określić, kim chcą być w przyszłości. Takie warsztaty to okazja do rozwijania pasji i zainteresowań, to szansa na odkrycie uzdolnień, to ścieżka ukazująca wybór szkoły ponadpodstawowej. Szkoły, która stwarza możliwości kontynuacji pogłębiania wiedzy w ulubionej dziedzinie. Co i jak warto zmodyfikować? Projekt łodzi można wykonać w technologii druku 3d.
--	--



Rzeczpospolita
Polska



Ministerstwo
Edukacji Narodowej

IBE



INSTYTUT
BADAŃ
EDUKACYJNYCH

Instytut Badań Edukacyjnych

Ul. Górczewska 8, 01-180 Warszawa

+48 22 241 71 00 | ibe@ibe.edu.pl | www.ibe.edu.pl

NIP: 525-000-86-95